

Formation à la culture informationnelle – collègue

Cycle 3 / Cycle 4

EMI

Utiliser les médias et les informations de manière autonome

- Utiliser des **dictionnaires et encyclopédies** sur tous supports.
- Utiliser des **documents de vulgarisation scientifique**.
- Exploiter le **centre de ressources** comme outil de recherche de l'information.
- Avoir connaissance du **fonds d'ouvrages en langue étrangère ou régionale disponible au CDI** et les utiliser régulièrement.
- Se familiariser avec les différents **modes d'expression des médias** en utilisant leurs canaux de diffusion.
- Utiliser les genres et les **outils d'information à disposition adaptés** à ses recherches.
- Découvrir comment l'information est **indexée et hiérarchisée**, comprendre les principaux termes techniques associés.
- Exploiter les modes d'**organisation de l'information** dans un corpus documentaire (clés du livre documentaire, rubriquage d'un périodique, arborescence d'un site).
- **Classer ses propres documents** sur sa tablette, son espace personnel, au collège ou chez soi sur des applications mobiles ou dans le «nuage». Organiser des portefeuilles thématiques.
- Acquérir une **méthode de recherche exploratoire** d'informations et de leur exploitation par l'utilisation avancée des **moteurs de recherche**.
- Adopter progressivement une **démarche raisonnée dans la recherche d'informations**.

Exploiter l'information de manière raisonnée

- Distinguer les **sources d'information**, s'interroger sur la **validité** et sur la **fiabilité** d'une information, son degré de pertinence.
- S'entraîner à **distinguer une information scientifique vulgarisée** d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou paratextuels et à la **validation** de la source.
- Apprendre à distinguer **subjectivité et objectivité** dans l'étude d'un objet médiatique.
- Découvrir des **représentations du monde** véhiculées par les médias.
- S'interroger sur l'**influence des médias** sur la consommation et la vie démocratique.

Utiliser les médias de manière responsable

- Comprendre ce que sont l'**identité et la trace** numériques.
- Se familiariser avec les notions d'**espace privé et d'espace public**.
- Pouvoir se référer aux règles de base du **droit d'expression et de publication** en particulier sur les réseaux.
- Se questionner sur les **enjeux démocratiques** liés à la production participative d'informations et à l'information journalistique.
- S'initier à la **déontologie** des journalistes.

Produire, communiquer, partager des informations

- Utiliser les plates formes **collaboratives** numériques pour coopérer avec les autres.

	<ul style="list-style-type: none"> • Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires. • S'engager dans un projet de création et publication sur papier ou en ligne utile à une communauté d'utilisateurs dans ou hors de l'établissement qui respecte droit et éthique de l'information. • Développer des pratiques culturelles à partir d'outils de production numérique. • Distinguer la citation du plagiat. • Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.
Histoire des arts	<p>Lien important avec le prof-doc mentionné. Analyse critique d'une œuvre, exposé oral.</p> <p>Objets d'étude possible : Émergence des publics et de la critique, naissance des médias.</p>
Français	<p>- Esprit critique</p> <p>- « Rôle déterminant dans l'éducation aux médias et à l'information : les ressources du numérique trouvent toute leur place au sein du cours de français et sont intégrées au travail ordinaire de la classe, de même que la réflexion sur leurs usages et sur les enjeux qu'ils comportent".</p> <p>Informar, s'informar, déformar ? (4^e) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • découvrir des articles, des reportages, des images d'information sur des supports et dans des formats divers, se rapportant à un même événement, à une question de société ou à une thématique commune ; • comprendre l'importance de la vérification et du recoupement des sources, la différence entre fait brut et information, les effets de la rédaction et du montage ; • s'interroger sur les évolutions éditoriales de l'information. <p>Semaine de la presse, travail sur propagande et médias, en collaboration avec le prof-doc.</p>
HG	<p>Nombreuses entrées thématiques et méthodologiques d'histoire et géographie permettent également de contribuer à l'éducation aux médias et à l'information.</p> <p>S'informar dans le monde du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître différents systèmes d'information, les utiliser. • Trouver, sélectionner et exploiter des informations. • Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique. • Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence. • Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types. <p>Analyser et comprendre un document</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre le sens général d'un document. • Identifier le document et son point de vue particulier.

	<ul style="list-style-type: none"> • Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser. • Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié. • Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique. <p>Histoire</p> <p>"Ils approfondissent l'examen et la typologie des sources et apprennent à les interroger en les mettant en relation avec un contexte. Les compétences liées à l'analyse des documents et à la maîtrise des langages écrit et oral demeurent au cœur des pratiques quotidiennes de classe."</p>
Physique- Chimie	Effectuer des recherches bibliographiques. Utiliser des outils numériques pour mutualiser des informations sur un sujet scientifique.
SVT	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les faits des idées ; • exercer une citoyenneté responsable, en particulier dans les domaines de la santé et de l'environnement, pour : construire sa relation au monde, à l'autre, à son propre corps ; intégrer les évolutions des domaines économique et technologique, assumer les responsabilités sociales et éthiques qui en découlent" • Conduire une recherche d'informations sur internet pour répondre à une question ou un problème scientifique, en choisissant des mots-clés pertinents, et en évaluant la fiabilité des sources et la validité des résultats. + mention du prof doc
EMC	<ul style="list-style-type: none"> • Acquérir et partager les valeurs de la République : Liberté de la presse, liberté d'expression, diversité des médias • Construire une culture civique : engagement - Le rôle des médias, des réseaux dans l'information et la vie démocratique, Les lanceurs d'alerte, L'évolution des droits des femmes dans l'histoire et dans le monde.